

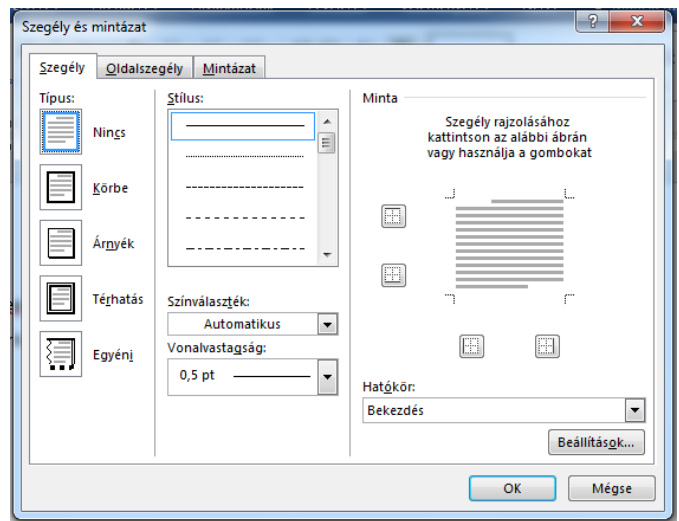
Szegélyezés

Párbeszédpanel:

Első oszlop (Típus): előre legyártott típusok találhatóak itt, ha saját beállítással szeretnénk használni, akkor először a beállítást kell megadni (pl. vonalszín vagy vonalvastagság).

Második oszlop (ezek beállítási lehetőségei): vonalstílus, szaggatás típusa, a színválasztéknál vonal színe, alatta a vonal vastagsága. Ha ezeket beállítottad és utána állítod a típust, akkor ezekkel a beállításokkal készül el.

Harmadik oszlop (Minta): itt ellenőrizheted, hogy fog kinézni a végeredmény. Az egyes vonalak bekapcsolását elvégezheted a gombokkal vagy magára a vonalra kattintva. Arra figyelj, hogy a vonalra kattints ne a sarkokra!

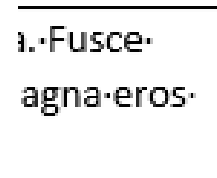


A típusoknál az utolsó lehetőség az Egyéni. Ezt akkor használjuk, ha sokféle vonalat akarunk használni. Itt egyenként beállítjuk a vonal tulajdonságait és ha kész a megfelelő helyre kattintunk, majd folytatjuk a következő vonallal.

Három példa

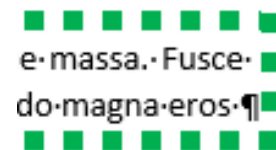
Bekezdés térhatású szegéllyel:

1. Jelöld ki a bekezdést
2. Hívd elő a párbeszédpanelt
3. Kattints a *Térhatás* gombra az első oszlopban, majd az *OK* gombra a panel alján!



Bekezdés világoszöld négyzetekből álló kerettel:

1. Jelöld ki a bekezdést!
2. Állítsd be a vonal stílusánál a pontozott vonalat!
3. Vastagíts meg a vonalvastagságnál, hogy a pontokból négyzetek legyenek!
4. Állítsd be a világoszöld színt!
5. Kattints a *Körbe* típusra, majd az *OK* gombra a panel alján!



Félig keretezett bekezdés különféle vonaltípusokkal:

1. Jelöld ki a bekezdést!
2. Hívd elő a párbeszédpanelt!
3. Állítsd be az vízszintes vonal jellemzőit, majd kattints a mintán oda, ahová a vonal kerül! (Ha máshol is van vonal, azt kattintással kapcsold ki!)
4. Csináld ugyanezt a függőleges vonallal!
5. Kattints az *Ok* gombra!

