

Sági Lajos

LISZNYAI GÁBOR

# BOLDOGASSZONY MISE

(A 2. szólam ad libitum)

Sági Lajos  
2700 CEGLÉD  
Kossuth, Ferenc u. 37. IV/13.  
SZENT ISTVÁN TÁRSULAT  
AZ APOSTOLI SZENTSZÉK KIADÓJA  
BUDAPEST, 1968



# KYRIE - URAM IRGALMAZZ

KAR

$\text{♩} = 40$

ORGONA

Man.

Pap (Előénekes)

Kar

U - ram ir - gal - mazz!

U - ram ir - gal - mazz!

6 Ped.

Pap (Előénekes)

U - ram ir - gal - mazz!

Krisz - tus ke - gyel - mezz!

10

Man.



*Kar*

Krisz-tus ke-gyel - mezz! Krisz-tus ke-gyel - mezz!

2

14

*Pap (Előénekes)* *Kar*

U - ram ir - gal - mazz! U - ram ir - gal - mazz!

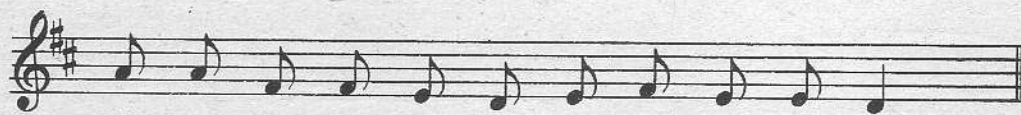
18 *Ped*

U - ram ir - gal - mazz!

ad lib. átvezetés a Glóriához:

22

# GLORIA - DICSŐSÉG



Di - cső - ség a ma - gas - ság - ban Is - ten - nek

*♩ = 88*

És a föl-dön bé-kes-ség a jó - a - ka - ra - tú embe - rek - nek.

*Man.*

Di - cső - i - tünk Té - ged, ál - dunk Té - ged, i - má - dunk

*7 Ped.*

Té - ged, ma - gasz - ta - lunk Té - ged, há - lát a - dunk Né - ked

12



La'gyi'ajós

Meno mosso

U - runk és Is - te - nünk! Meny - nye - i

nagy di - cső - sé - ge - dért. U - runk Is

17

Ki - rály! Min - den - ha - tó

te - nünk! A - tyá Is - ten! U - runk Jé - zus

23

U - runk és Is - te - nünk,

Krisz - tus: egy - szü - lött Fi - ú. Is - ten

29

Is - ten Bá - rá - nya,

Bá - rá - nya, az A - tyá - nak Fi - a.

35

Meno mosso

(Előénekes)

Kar

Te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

41 *Man.*

Ped.

Detailed description: This system contains measures 41 to 45. It features a vocal line for the soloist (Előénekes) and a choir (Kar). The piano accompaniment consists of two staves. The lyrics are 'Te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:'. Measure 41 is marked 'Man.' and measure 45 is marked 'Ped.'.

(Előénekes)

gal - mazz né . künk! Te el - ve - szed a vi - lág bú - ne . it:

46 *Man.*

Detailed description: This system contains measures 46 to 51. It features a vocal line for the soloist (Előénekes) and a piano accompaniment. The lyrics are 'gal - mazz né . künk! Te el - ve - szed a vi - lág bú - ne . it:'. Measure 46 is marked 'Man.'.

Kar

hall . gasd meg kö - nyör . gé . sün . ket!

52 *Ped.*

Detailed description: This system contains measures 52 to 56. It features a vocal line for the choir (Kar) and a piano accompaniment. The lyrics are 'hall . gasd meg kö - nyör . gé . sün . ket!'. Measure 52 is marked 'Ped.'.

(Előénekes)

Kar

Te az A - tya jobbán ülsz: ír . gal - mazz né . künk!

57

Detailed description: This system contains measures 57 to 61. It features a vocal line for the soloist (Előénekes) and a choir (Kar), and a piano accompaniment. The lyrics are 'Te az A - tya jobbán ülsz: ír . gal - mazz né . künk!'. Measure 57 is marked '57'.



Piu mosso

Mert e-gye-dül Te vagy a Szent, Te vagy az Úr!

63

Te vagy az egy-gyet-len Föl-ség: Jé-zus Krisz-tus. A

69

Tempo I.

Szent-lé-lek-kel egy-gyütt az A-tya-is-ten di-cső-sé-gé-ben.

77

Á-men, á-men.

82

# SANCTUS - SZENT VAGY

$\text{♩} = 63$

Szent vagy! Szent vagy!

*ad lib.*

*Man.* *Ped.*

Szent vagy! Min - den - ség U - ra, Is - te - ne!

4

Di - cső - sé - ged be - töl - ti a meny - nyet és a

7



föl - det! Ho - zsan - na a ma - gas - ság - ban!

11

Ál - dott a - ki jön az Úr ne - vé - ben.

15

Ho - zsan - na a ma - gas - ság - ban!

18



# AGNUS DEI - ISTEN BÁRÁNYA

$\text{♩} = 40$  (Előénekes)

Is - ten Bá - rá -

*Ped.*

*Kar*

nya! Te el - ve - szed a vi - lág bú - ne - it:

5

(Előénekes) *Kar*

ir - gal - mazz né - künk! Is - ten Bá - rá - nya! Te

9



el - ve - szed a vi - lág bú - ne . it: ir - gal - mazz né .

14

(Előénekes) Kar

künk! Is - ten Bá - rá - nya! Te el - ve - szed a

19

vi - lág bú - ne . it: adj ne - künk bé . . . két.

23

Felsőgöd, 1967. VII. hó