

Kyrie

Halmos László

Andante sostenuto *)

S
A

Ky - ri - e e - le - i -

(Alt kiemelve)

Ky - ri - e e - lei - son.
(„Mennyből az angyal...“)

T
B

Andante sostenuto *)

Org.
(ad lib.)

2

son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -

8

le - i - son.

le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son.

(Ten. kiemelve)

Chri - ste e - lei - son. Chri - ste e -

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son.

*) A néhány bejegyzett előadási jel csak irányító, a jóízlés megtalálja az esetenkénti helyes mértéket a kidolgozásban.

4

poco largando

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i -
lei - son. Chri - ste e - le - i -

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i -

poco largando

a tempo

son, e - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri -

son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
(A.T.B. kiemeltee)

son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

a tempo

molto largando

e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

molto largando

Gloria



glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Andante cantabile

(mf)

S

T
B

Andante cantabile

(mf)

(Dicsőség mennyben az Istennek...)

Org.
(ad lib.)

8

9

10 (p)

Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi propter ma-gnam glo-ri-am,

(p) Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi propter ma-gnam

(p) (cresc. poco a poco)

11 (mf)

glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne

glo-ri-am tu-am. (mf) Do-mi-ne

(mf) dim.

12

De-us, Rex cae-le-stis, De-us Pa-ter om-ni-po-tens,

De-us, Rex cae-le-stis, De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

(mf)

13

(mp)

Do - mi - ne Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su,

(mp)

Do - mi - ae Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su,

(mp)

14

(p)

Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Agnus, Agnus

(p)

Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus

(p)

15

(p)

De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris. Qui

(p)

De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris.

(p)

16

Meno mosso (sostenuto)

(mp)

tollis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui

Qui tollis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis.

Meno mosso (sostenuto)

(mf)

17

tollis pec-ca - ta mun - di, su - sci-pe depre-ca - ti-o - nem no - stram.

Qui tollis peccata mundi, susci-pe depre-ca-ti-o-nem no-stram.

igbũ srimẽr...")

18

(deciso)

(dim.)

Qui sedes ad dexteram Patris, Qui sedes ad dexteram Patris, mi-se-re-re no - bis.

Qui sedes ad dexteram Patris, Qui sedes ad dexteram Patris, mi-se-re-re no-bis.

19 **Tempo I**

f Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus

Quo - ni - am ——— tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus

Tempo I.

f

20

(mp) (Solo) *(mf)* (Tutti)
Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu, Cum San - cto

Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu, San -

(mp) *(mf)*

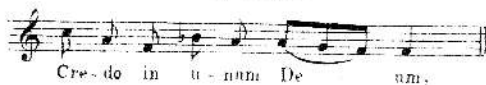
21

(f) *(grave, poco allargando)*
Spi - ri - tu, in glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

(f) *(grave, poco allargando)*

Credo



Parlando

*Becetés elhagyandó,
ha szükségtelen!* Pa-trem omnipotentem, fa-cto-rem caeli et ter-rae,

Org. (ad lib.)

23

vi-si-bi-li-um omni-um, et in-vi-si-bi-li-um. Et in u-num Dominum Jesum Christum,

24

Fi-li-um Dei-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre natum an-te om-ni-a sae-cu-la.

25

De-um de De-o, lu-men de la-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro.

Ge-ni-tum, non factum, consubstanti-a-lem Pa-tri: per quem om-ni-a fa-cta sunt.

Qui propter nos ho-mi-nes, et propter nostram sa-lu-tem descendit de cae - lis.

27

Qui propter nos ho-mi-nes, et propter nostram sa-lu-tem descendit de cae - lis.

Adagio ma non troppo (*molto legato*)

(„Az Ige megtestesült...“)

I.*

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San - cto ex Maria Virgine: Et homo factus

Et in-car-na-tus est de Spi-ri - tu, de Spiritu Sancto

(Col.org. ad lib.)

29

Org. (templonon kívüli előadásnál dongókar is előadhatja)

est. Et homo factus est

Andante ma molto moderato (*non legato*)

(„Akis Gyermekek oly nemes...“)

II.*

Ossia!

Et in-car-natus est de Spi-ri-tu Sancto ex Maria Vir-gi-ne: Et homo factus est.

Et in-car-natus est de Spi - ri - tu Sancto ex Maria Vir-gi-ne: Et homo factus est.

(Col.org. ad lib.)

* Ha nincs hangszerkíséret, templomi előadásnál csak a II. (ossia) vehető!

31

Cra-ci-fi-xus e - ti-am pro no - bis: sub Pon-ti-o Pi-la-to

32

passus et se-pul-tus est. Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, se-cun-dum Scrip-tu-ras.

33

Et a-scen-dit in cae-lum: se-det ad de-xte-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu-rus

34

est cum glo-ri-a, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os: cu-jus reg-ni non erit fi-nis.

35

Et in Spi-ri-tu-a Sanctam, Do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem: qui ex Pa-tre Fi-li-o-que pro-ced-it.

Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o-ra-tur, et con-glo-ri-fi-

37

ca-tur: qui lo-cu-tus est per Prophe-tas. Et u-nam sanctam catho-li-cam

38

et a-po-sto-li-cam Ec-cle-si-am. Con-fi-te-ar u-num bap-tis-ma

39

in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum. Et ex-spec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum.

40

Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A - - - men.

Sanctus

Allegro ma non tanto

(f)

San - ctus, San - ctus

(f)

Allegro ma non tanto

Org.
oblig.

(f) („Szülte a Szűz szent Fiát...“)

42

San - ctus Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.

48

(mp)

Ple - ni sunt coe - li, coe - li et

(mp)

44

(f) glo - ri - a tu - a.

ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

(f)

(mf)

45

(mf) Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

(mf) Ho - san - na, ho -

(f) ho -

(mp)

46

san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis.

(p)

(p)

Benedictus

Adagio (*molto legato*)

Be-ne-dic-tus

SOLO
S
A
*)
T
B

Org.

Adagio (*molto legato*)

(p)

48 ctus: be-ne-di ctus, be-ne-di-ctus,

(mp)

49 be-ne-di-ctus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-

*) Kóruskíséret (dorgókar) csak templomon kívüli előadás esetén! Ekkor az orgonakíséret elhagyható.

50

ni.

Be - ne - di - ctus,

be - ne -

(p) („Ó gyönyörű szép titokzatos éj...“)

(p)

51

di - ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni.

(TUTTI)

Ho -

52

san-na in ex-cel - sis, ho - san-na in ex-cel - sis.

Agnus

Andante comodo *(mp)* *(mf)*

* 1. 2. 3. A - gnus De - i, qui tol - lis *(mp)* *(mf)*

1. 2. 3. A - gnus De - i, qui tol - lis

Org. oblig. *(mp)* („Pásztorok, pásztorok...”) *(mf)*

54 *(mp)*

peo-ca-ta mun - di: 1. 2. mi - se - re - re no - bis, *(mp)*
3. do - na, do - na nobis pa - cem,

peo-ca-ta mun - di: *(mp)*

55 *(p)* 1. 2. 3. *smorzando*

1. 2. mi - se - re - re no - bis. *(p)*
3. do - na, do - na nobis pa - cem, do - na no - bis pa - cem. *(p)*

(p) *(mp)*

*) Felváltva intonáinató!