C

1. *Andante.*

Sz. I.

p

mf

1.

f

2.

rit.

2. *Méltóságteljesen.*

Sz. P.

Copyright 1935 by MAGYAR KÓRUS Budapest

c

3. *Könnyedén.*

Sz.P.

4. Kegyességgel.

A.K.

5

H.L.

f legato

Manualiter

p

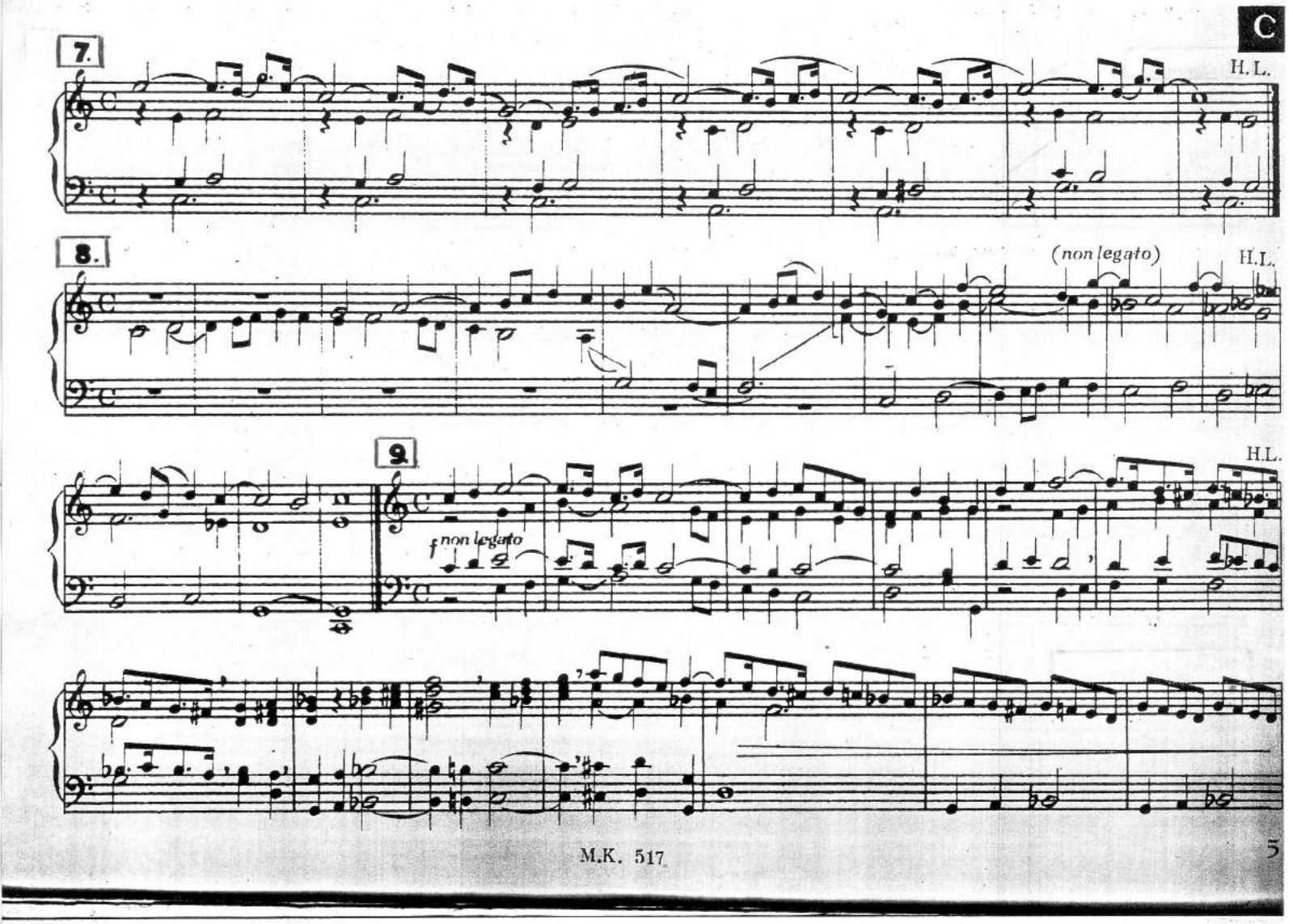
mf

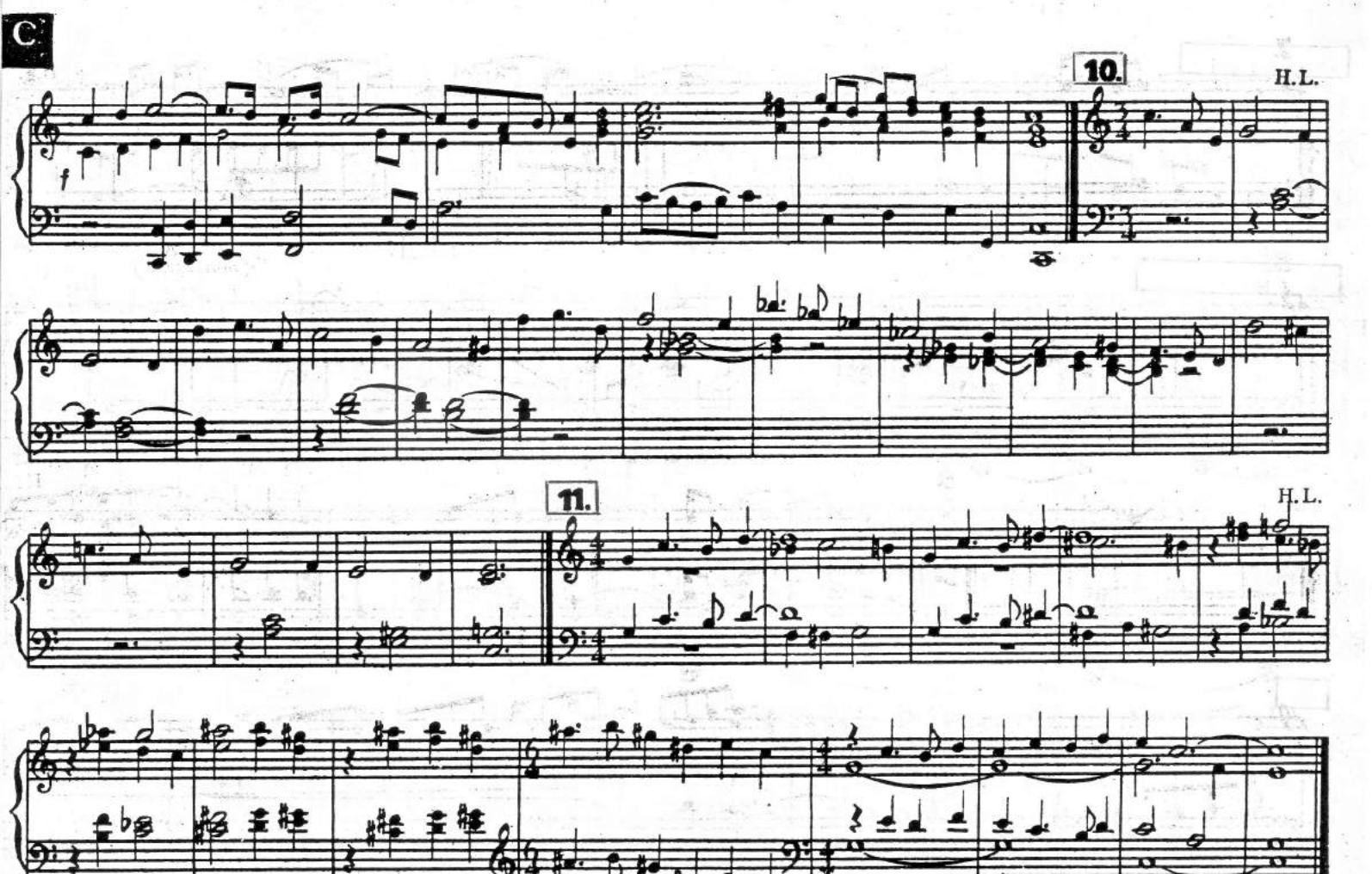
f

rit.

6.

H.L.


C
7.
H.L.
8.
(non legato)
H.L.
9.
H.L.
f non legato


C
10.
H.L.
f
11.
H.L.

12.

H. L.

13. *Moderato*

Sz. I.

Man.

rit.

(Asperges ☉me)
(mixolyd hangnem)

14. *Adagio. Sötét hangszin.*

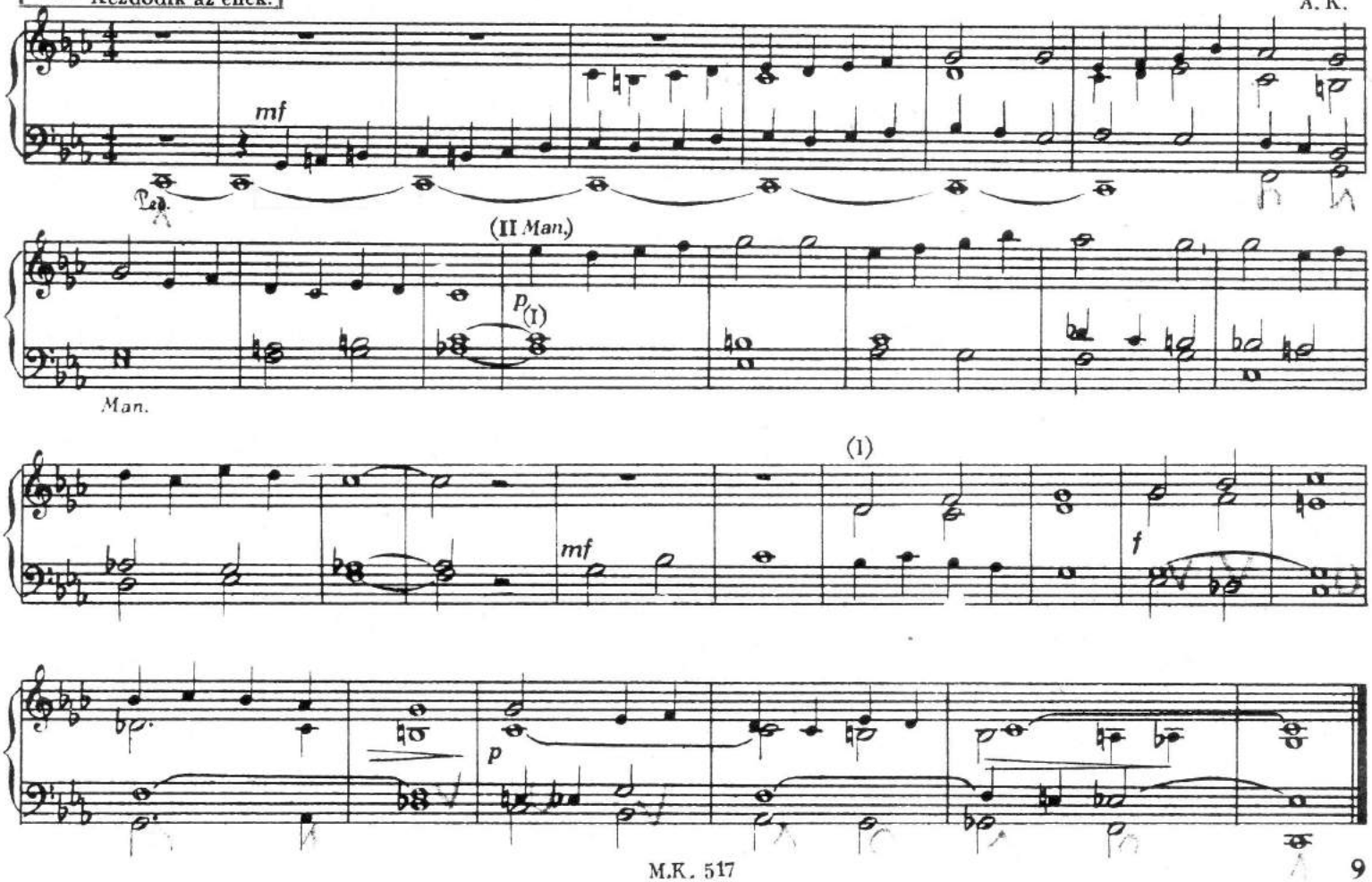
Sz. I.

Erös regiszterek

Man.

15. Kezdődik az ének.

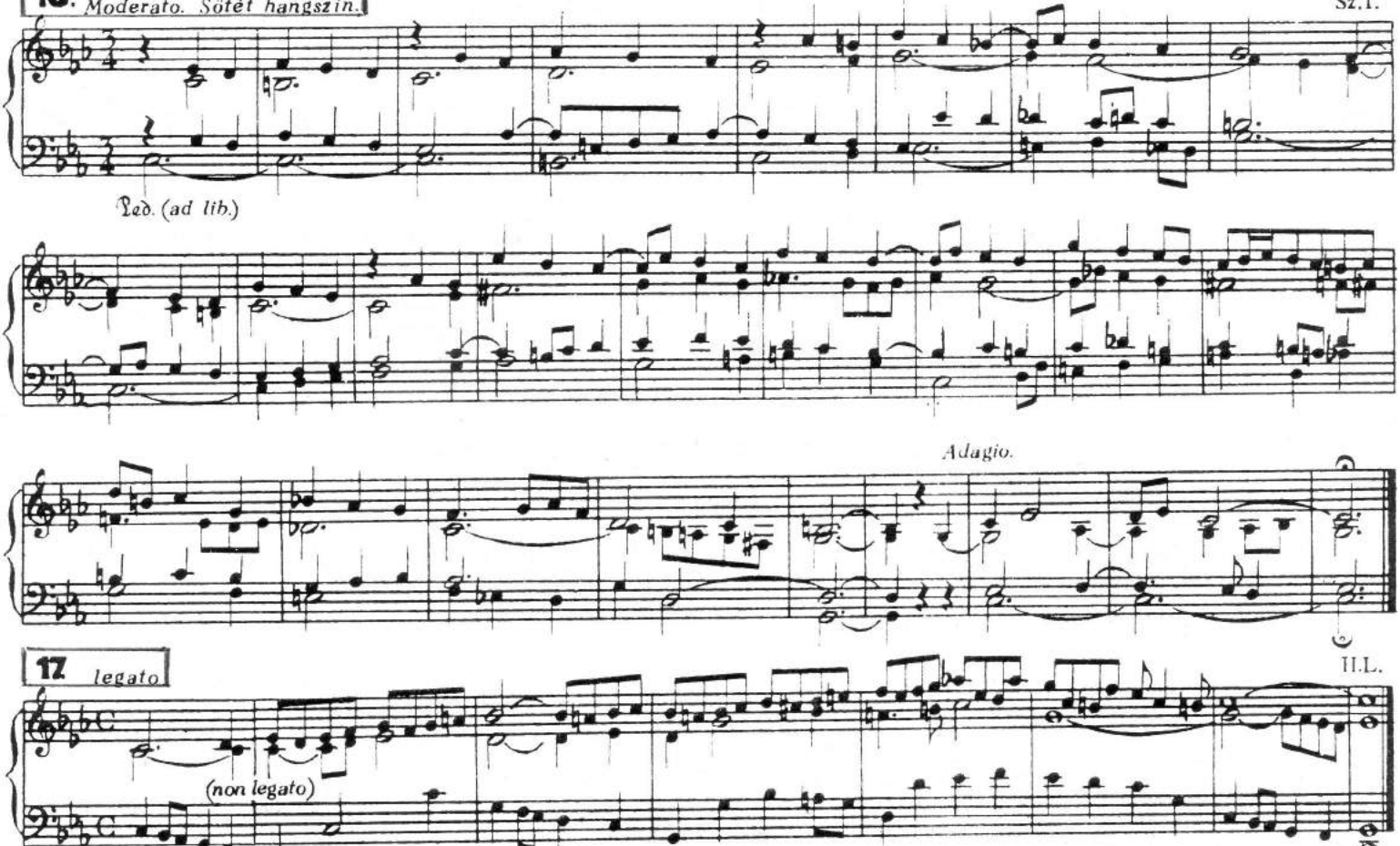
A. K.

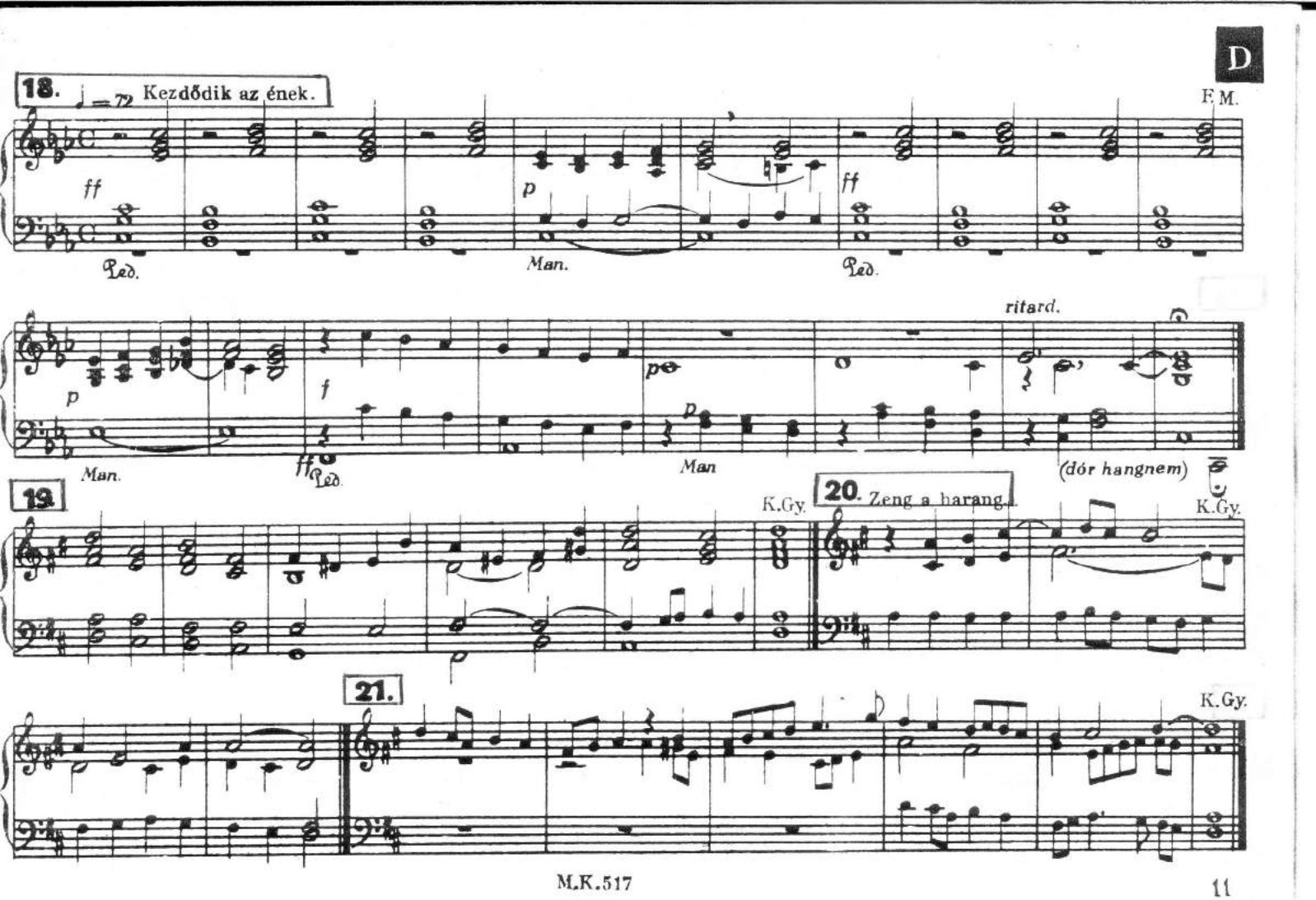


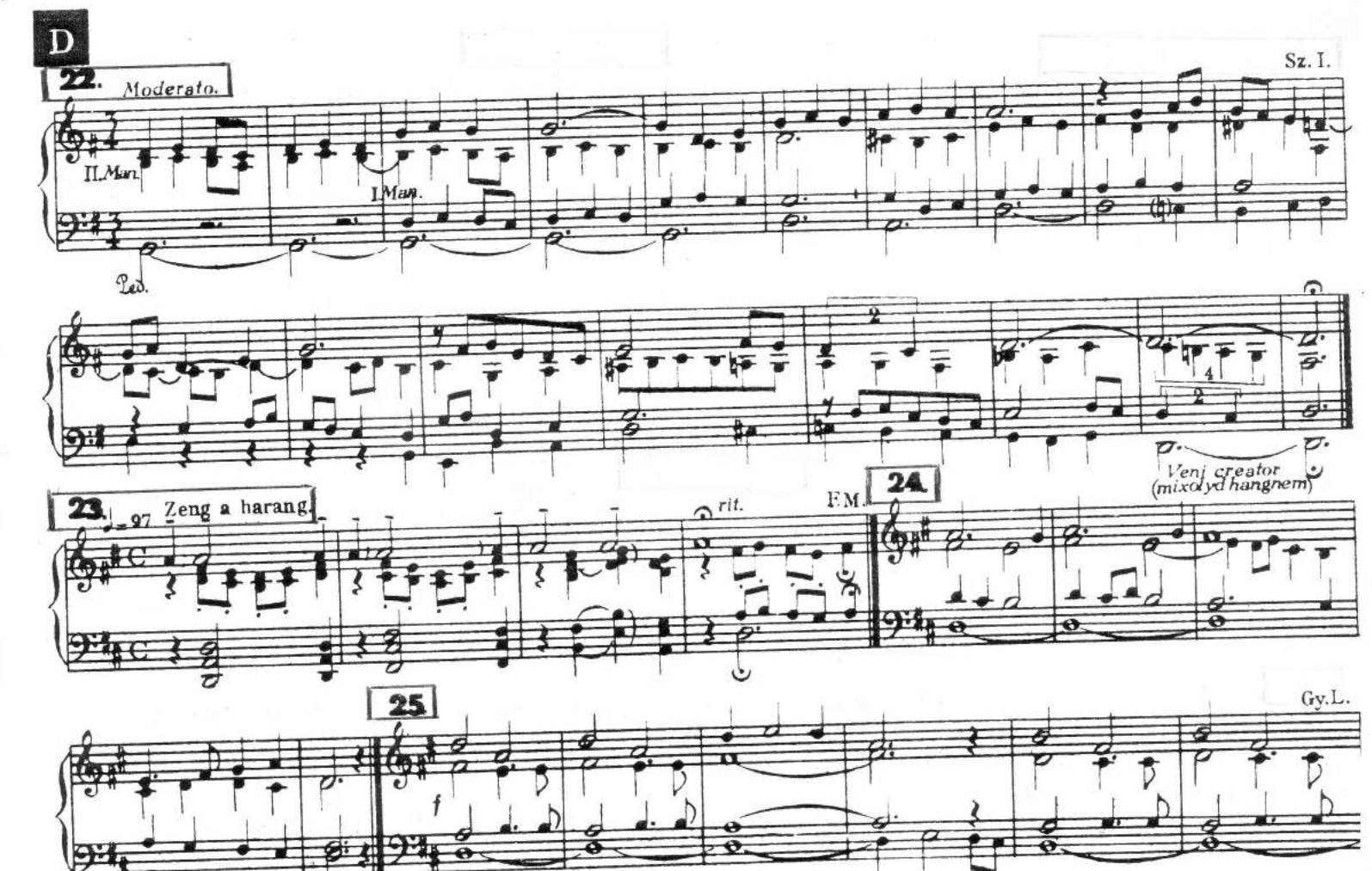
C

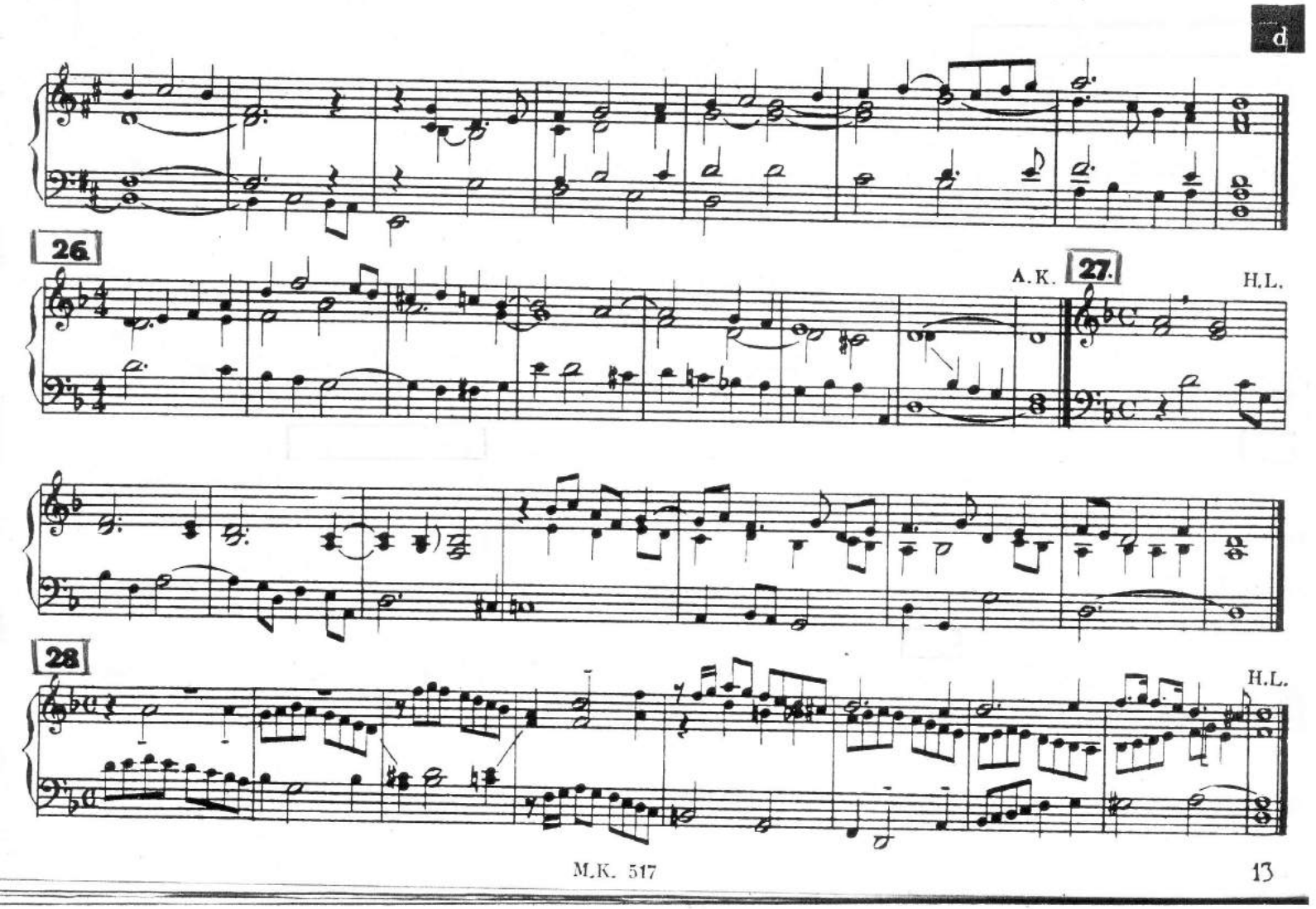
16. *Moderato. Sötét hangszín.*

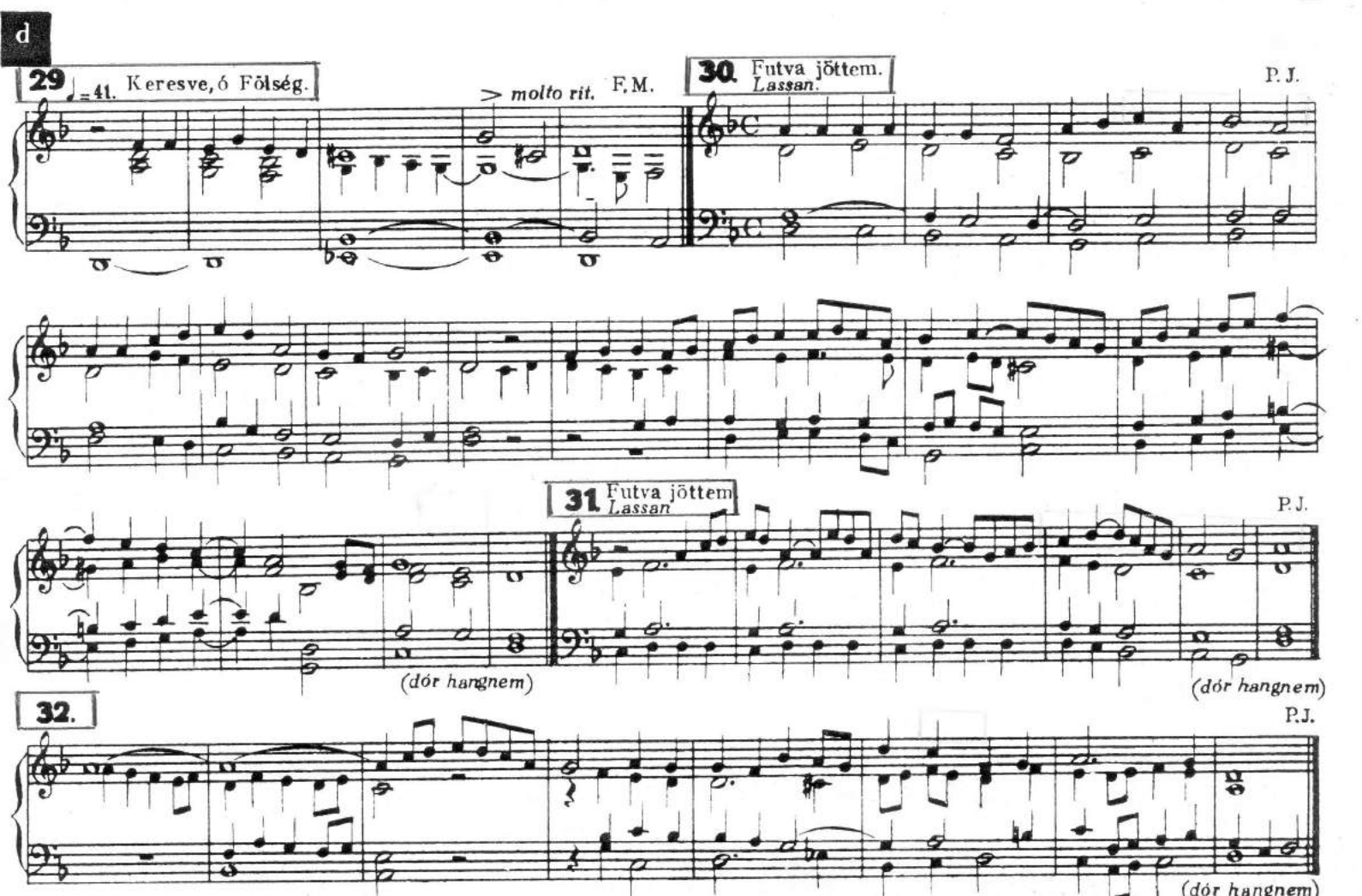
Sz. I.

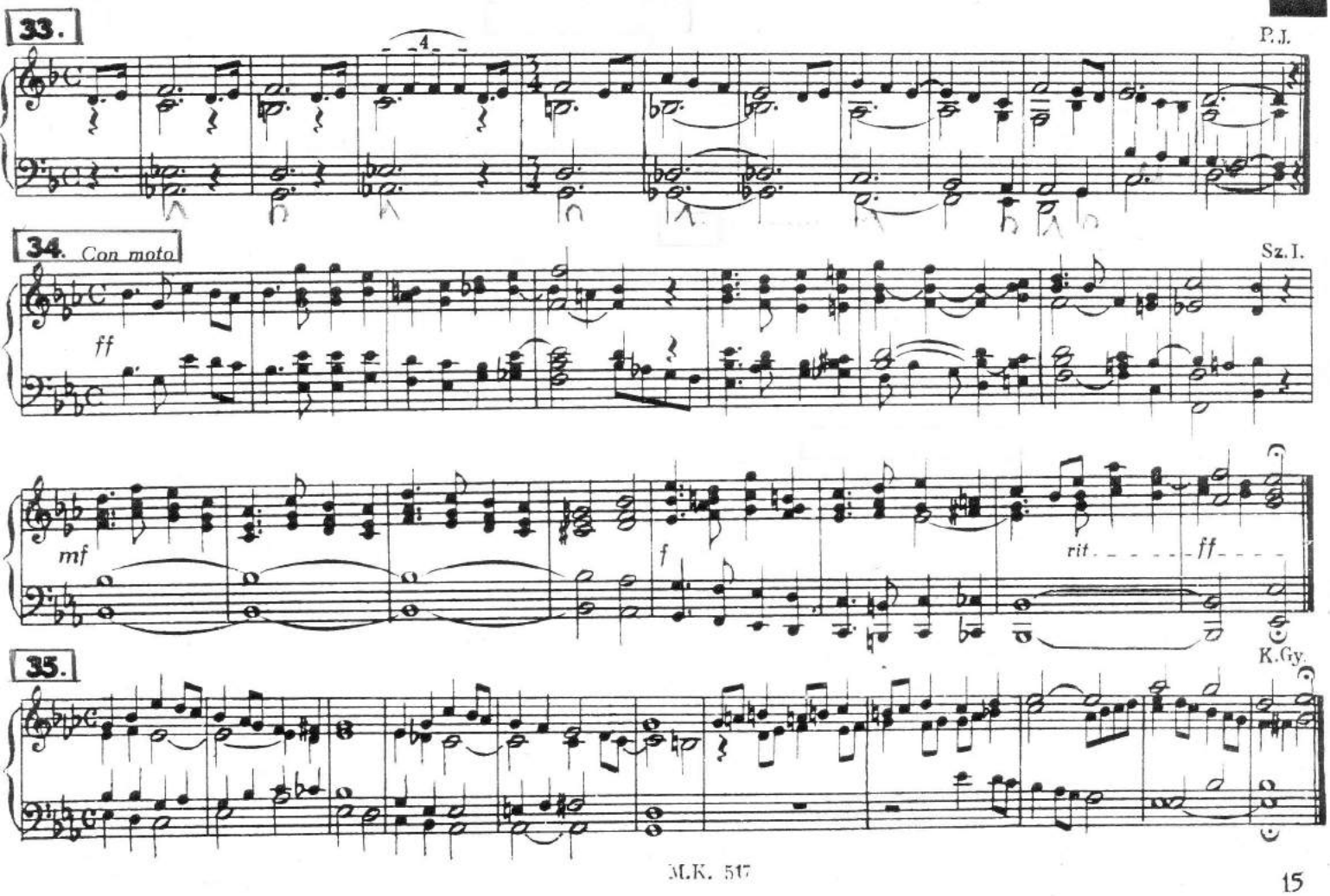



D
18. ♩ = 72 Kezdődik az ének.
F.M.
ff
Ped.
p
Man.
ff
Ped.
ritard.
p
Man.
f
ff Ped.
p
Man
(dór hangnem)
19.
K.Gy.
20. Zeng a harang.
K.Gy.
21.
K.Gy.

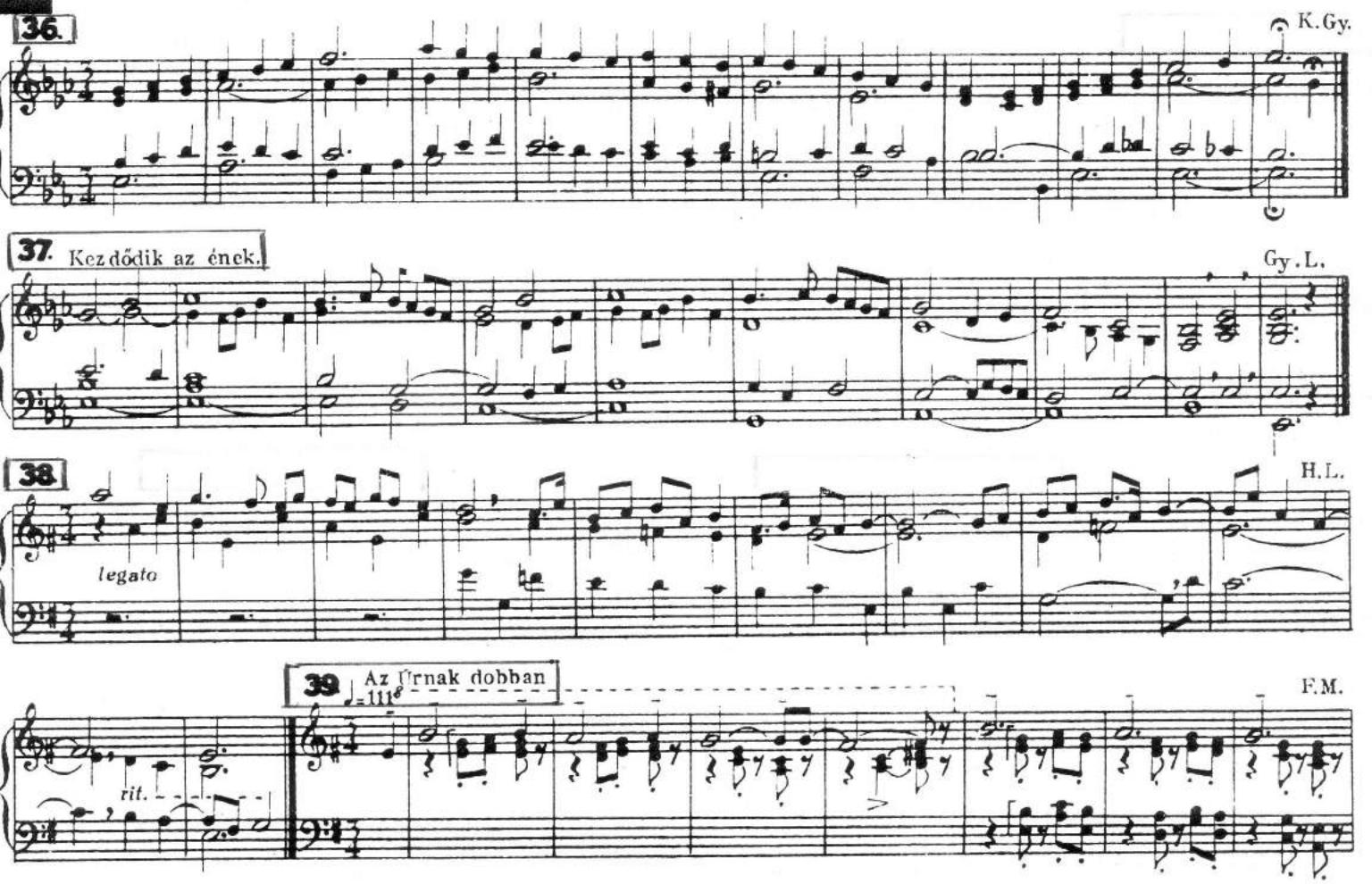

D
22. Moderato.
Sz. I.
II.Man.
I.Man.
Ped.
Veni creator
(mixolyd hangnem)
23. ♩ = 97 Zeng a harang.
rit.
F.M.
24.
25.
f
Gy.L.

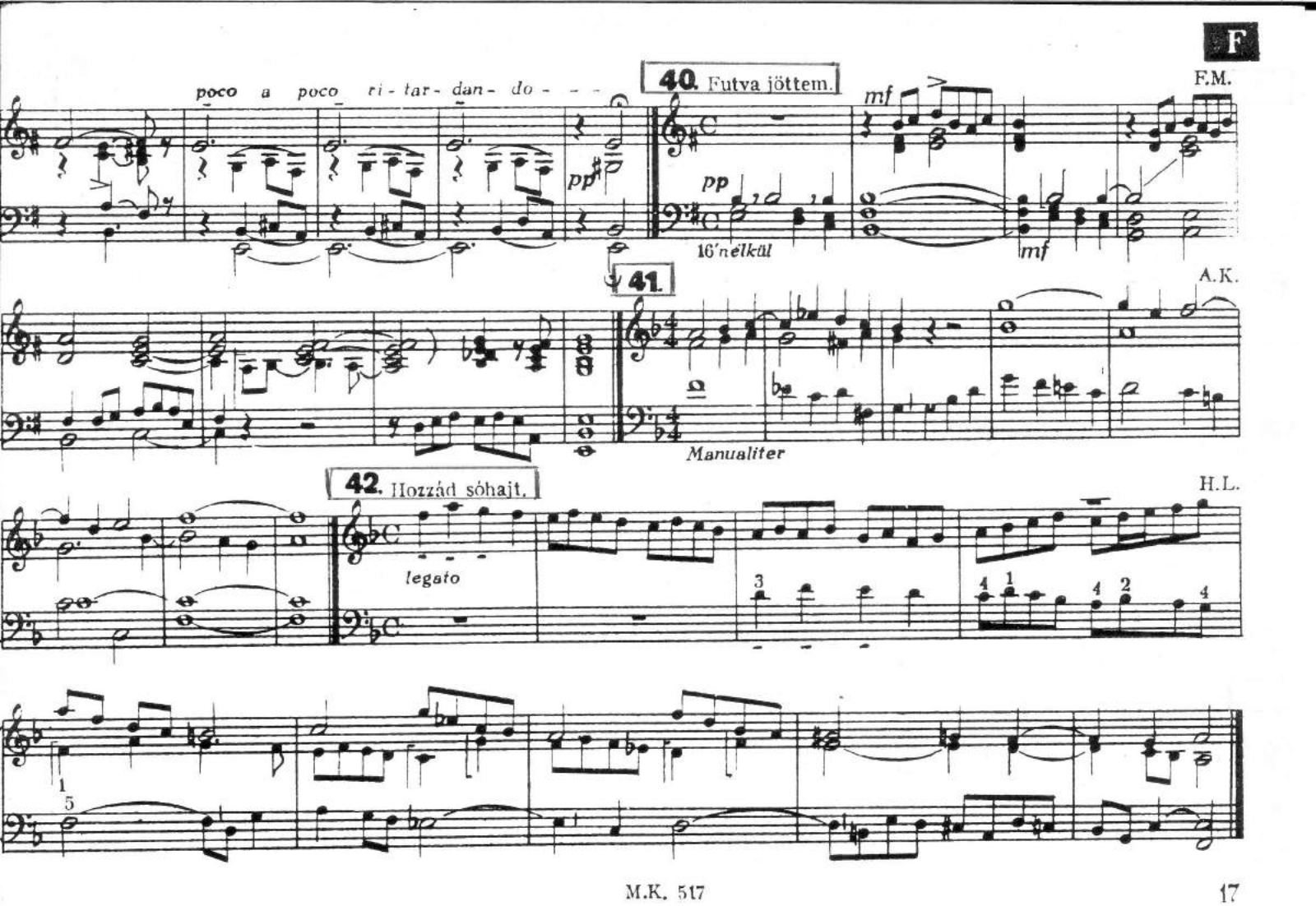

d
26.
A.K.
27.
H.L.
28.
H.L.

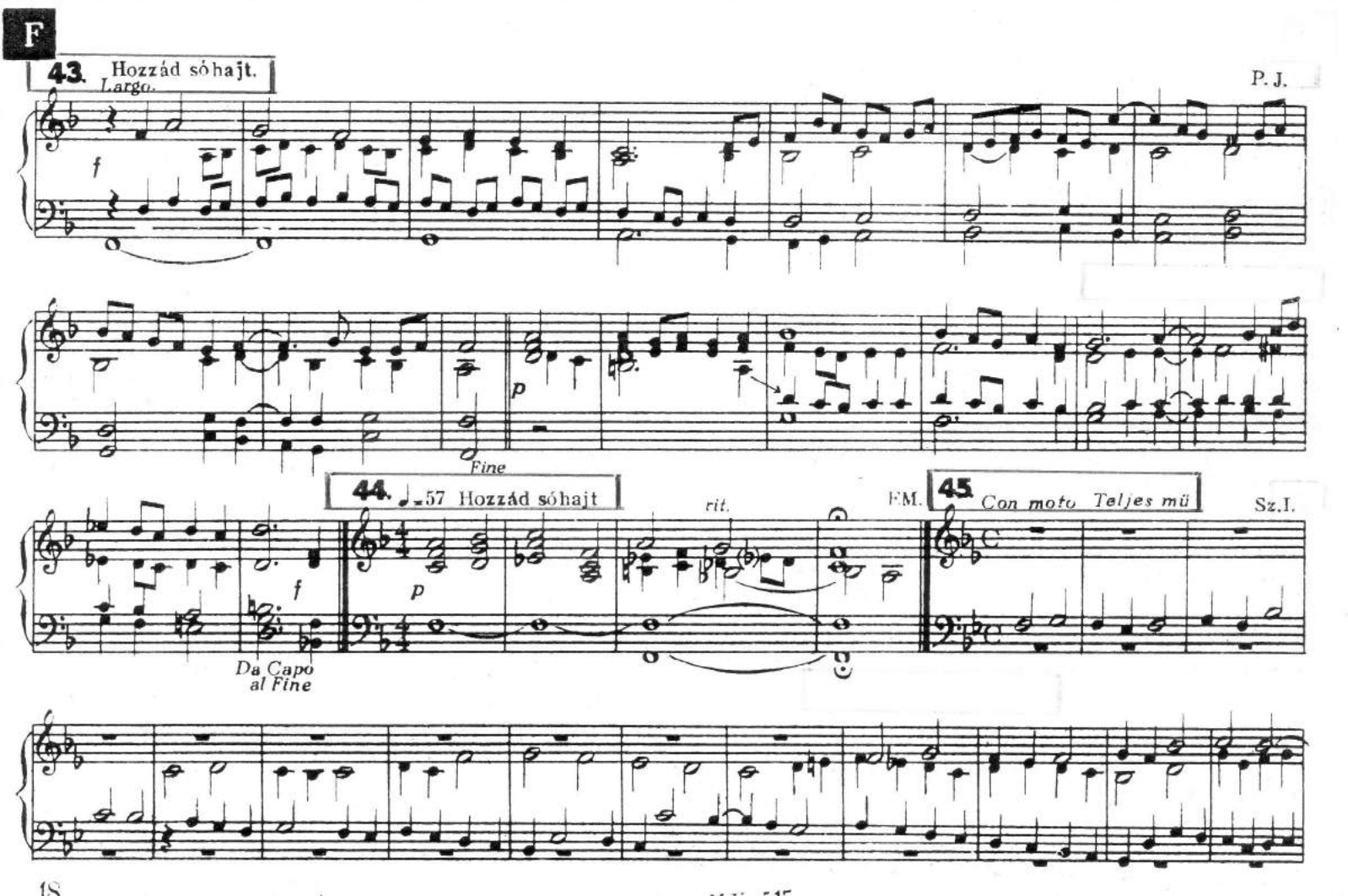

d
29 ♩=41. Keresve, ó Fölség.
> molto rit.
F.M.
30. Futva jöttem.
Lassan.
P.J.
31. Futva jöttem.
Lassan
P.J.
(dór hangnem)
(dór hangnem)
32.
P.J.
(dór hangnem)

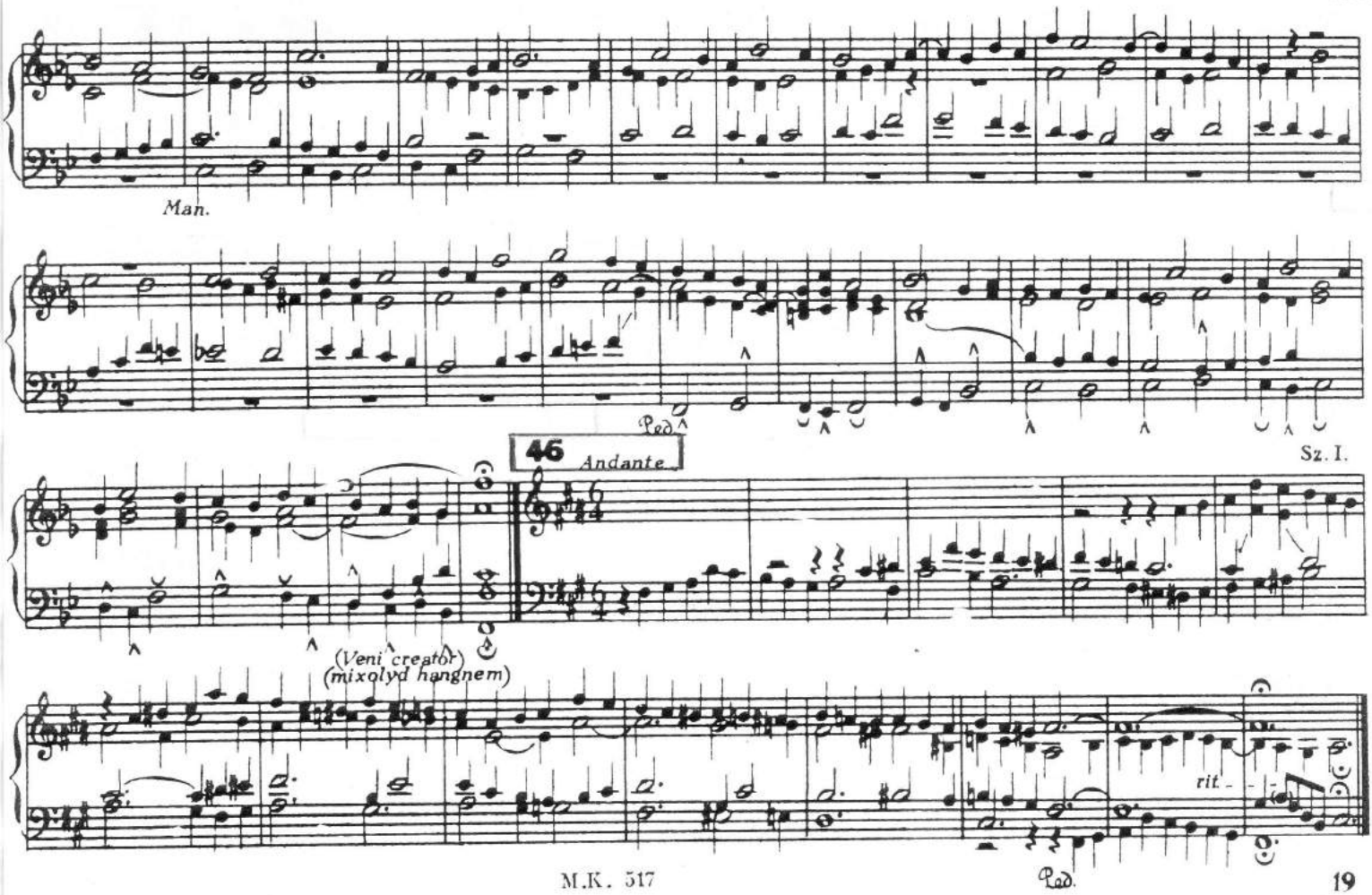

33.
P.J.
4
34. Con moto
Sz.I.
ff
mf
f
rit.
ff
35.
K.Gy.

e

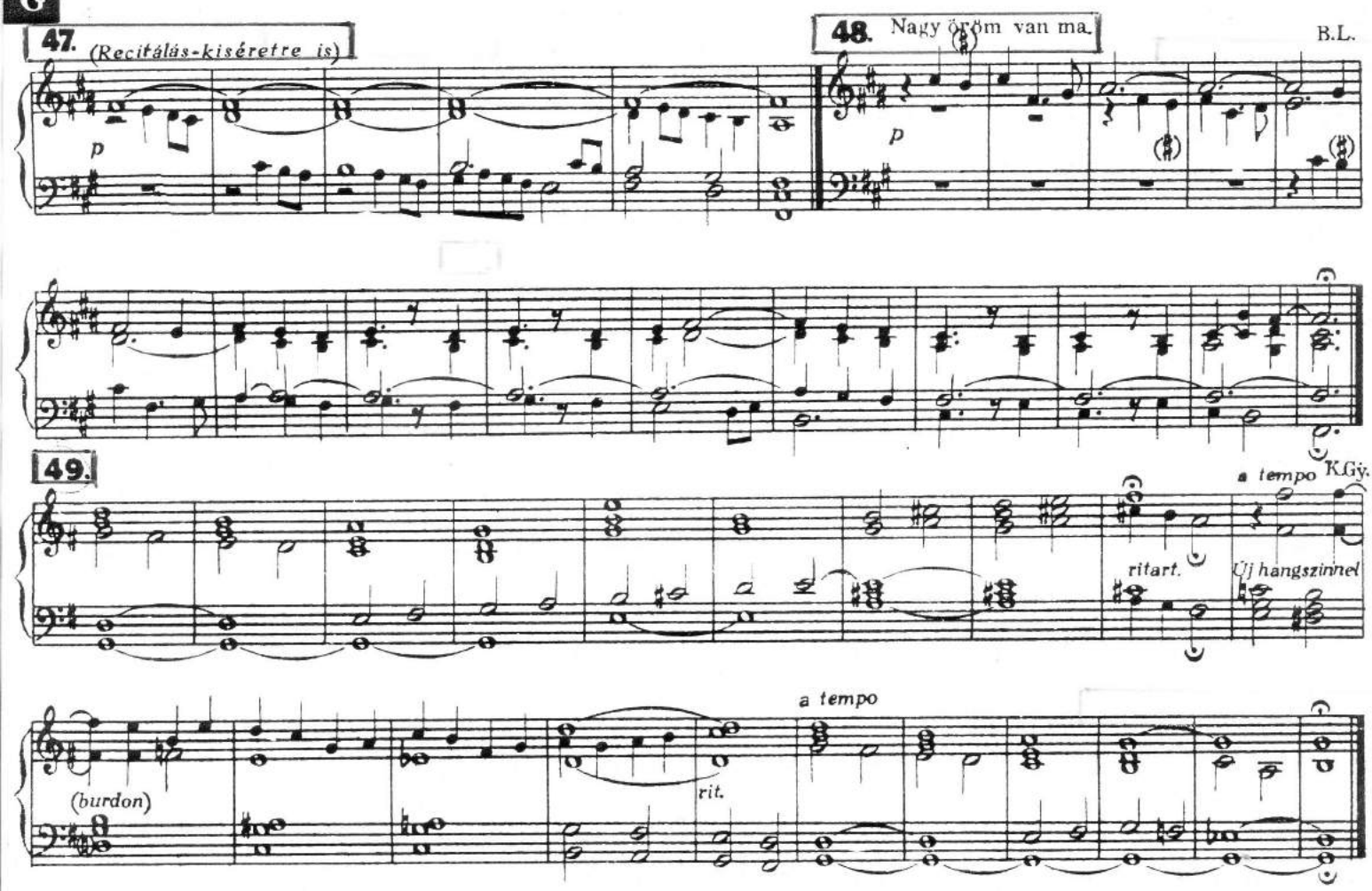

36.
K.Gy.
37. Kezdődik az ének.
Gy.L.
38.
H.L.
legato
39. Az Úrnak dobban
♩=111
F.M.
rit.


F
poco a poco ri-tar-dan-do
40. Futva jöttem.
F.M.
mf
pp
16' nélkül
41.
A.K.
Manualiter
42. Hozzád sóhajt.
H.L.
legato


F
43. Hozzád sóhajt.
Largo.
P.J.
Fine
44. ♩=57 Hozzád sóhajt
rit.
F.M.
45. Con moto Teljes mü
Sz.I.
Da Capo al Fine


Man.
Ped.
46 Andante
Sz. I.
(Veni creator)
(mixolyd hangnem)
rit.
Ped.

G


47. (Recitálás-kiséretre is)
p
48. Nagy örröm van ma.
B.L.
p
49.
a tempo K.Gy.
ritart.
Új hangszínnel
(burdon)
rit.
a tempo

50. K.Gy.

51. K.Gy.

pp vox caelestis *mf* *f*

52. *Mérsékelt elevenséggel.* Sz. P.

p *rit.*

53. Egybegyültünk.

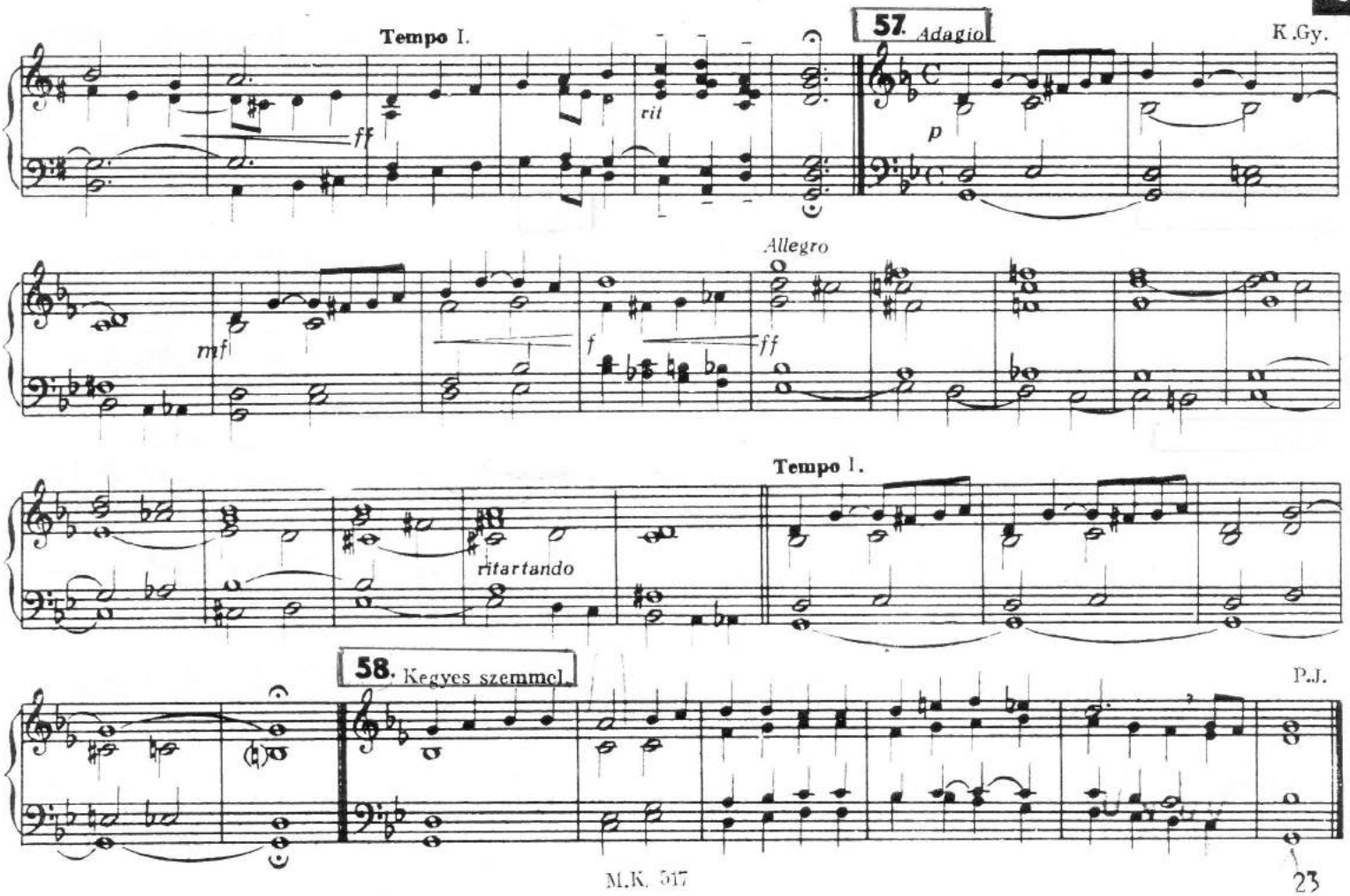
54. Egybegyültünk. H.L.

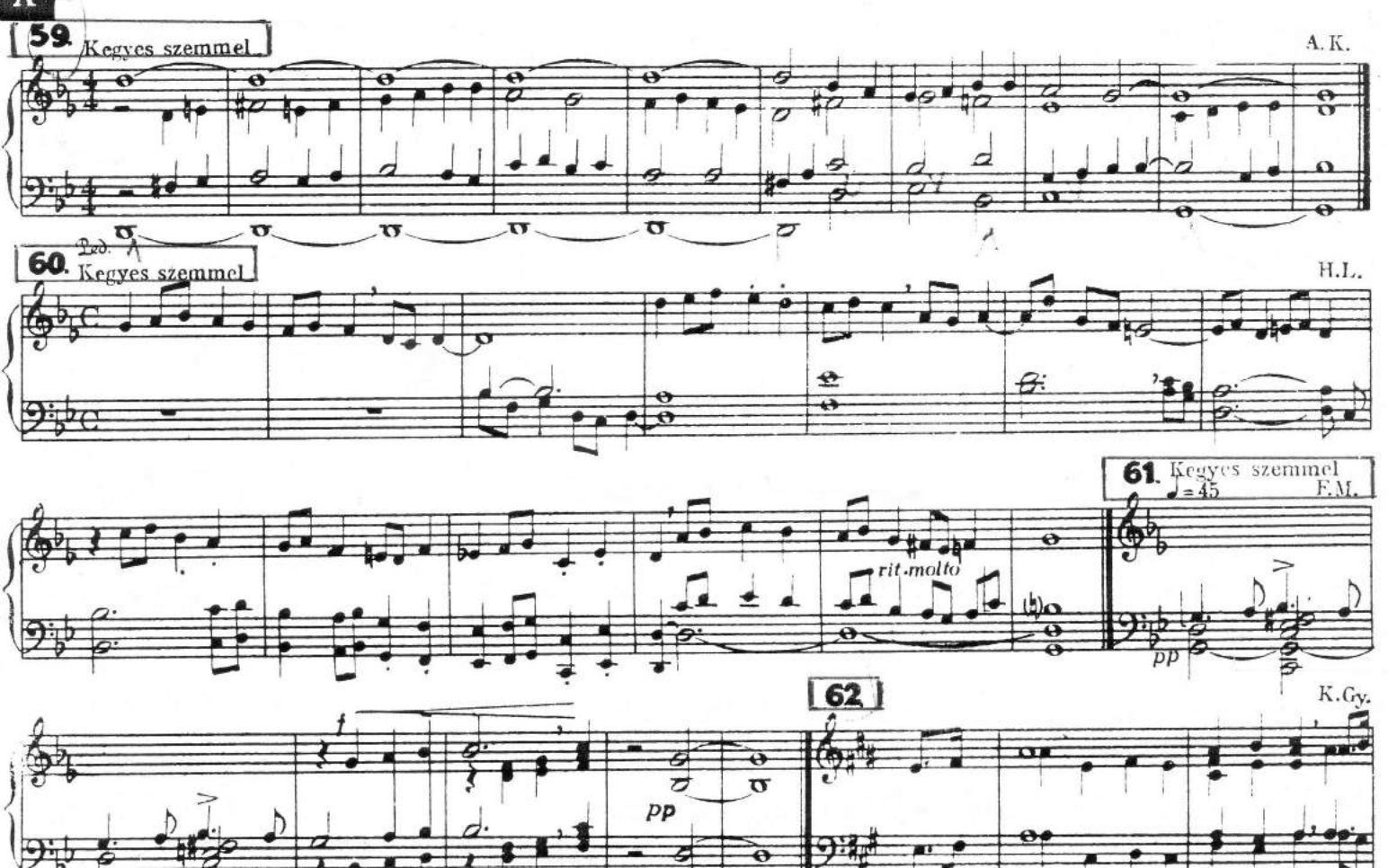
legato

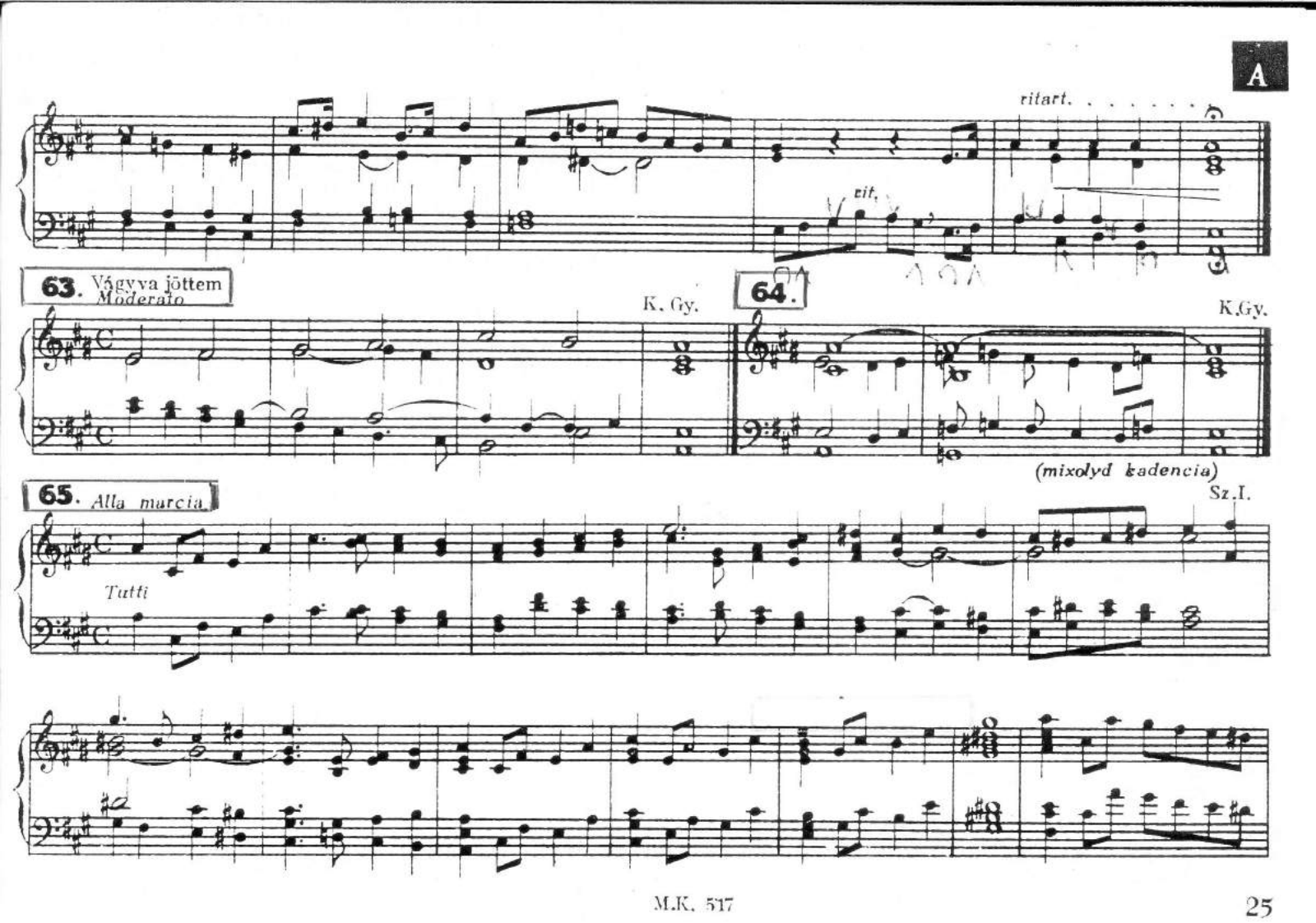
55. H.L.

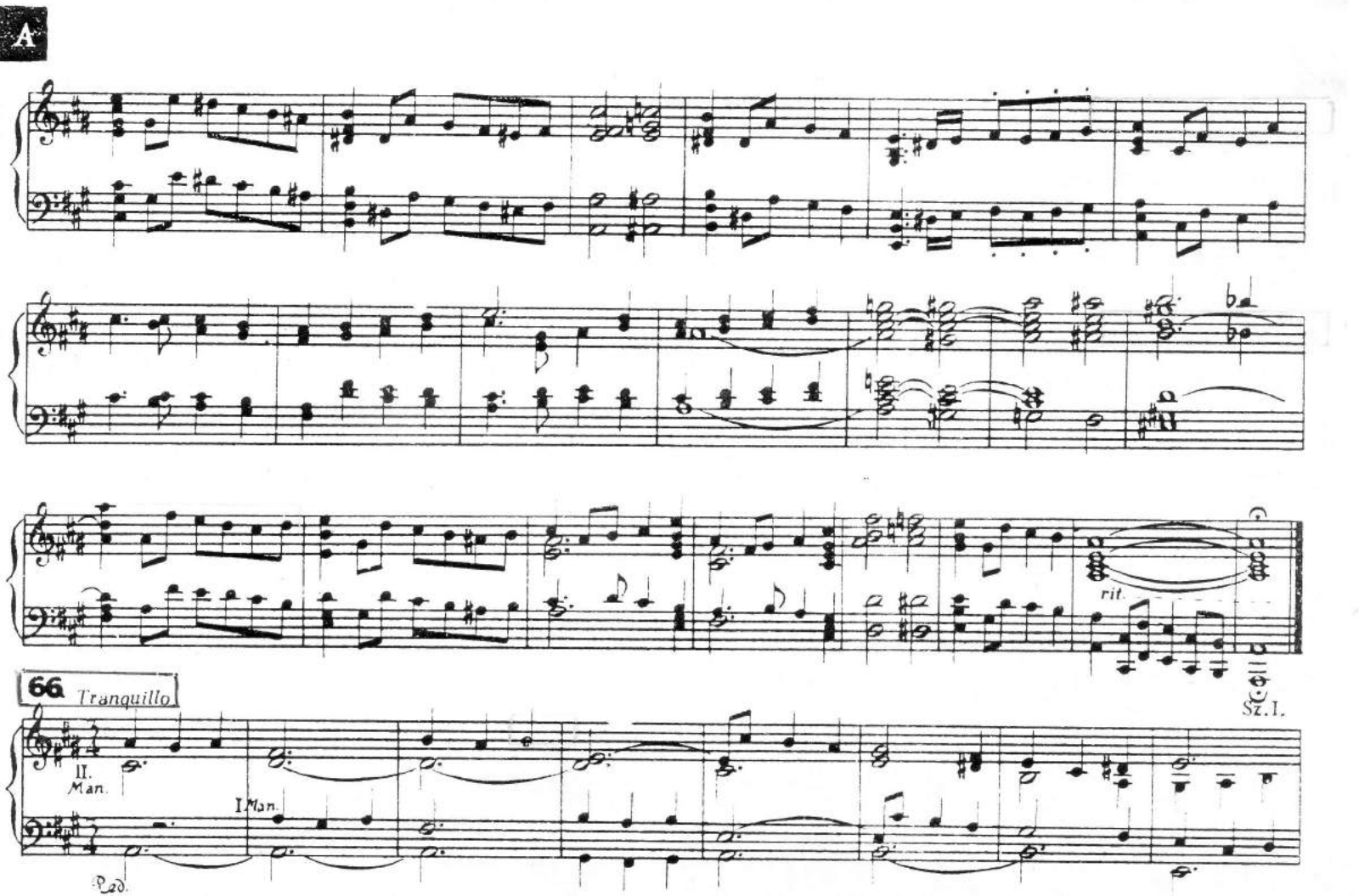
56. ♩=60 Dicsőség légyen. F.M.

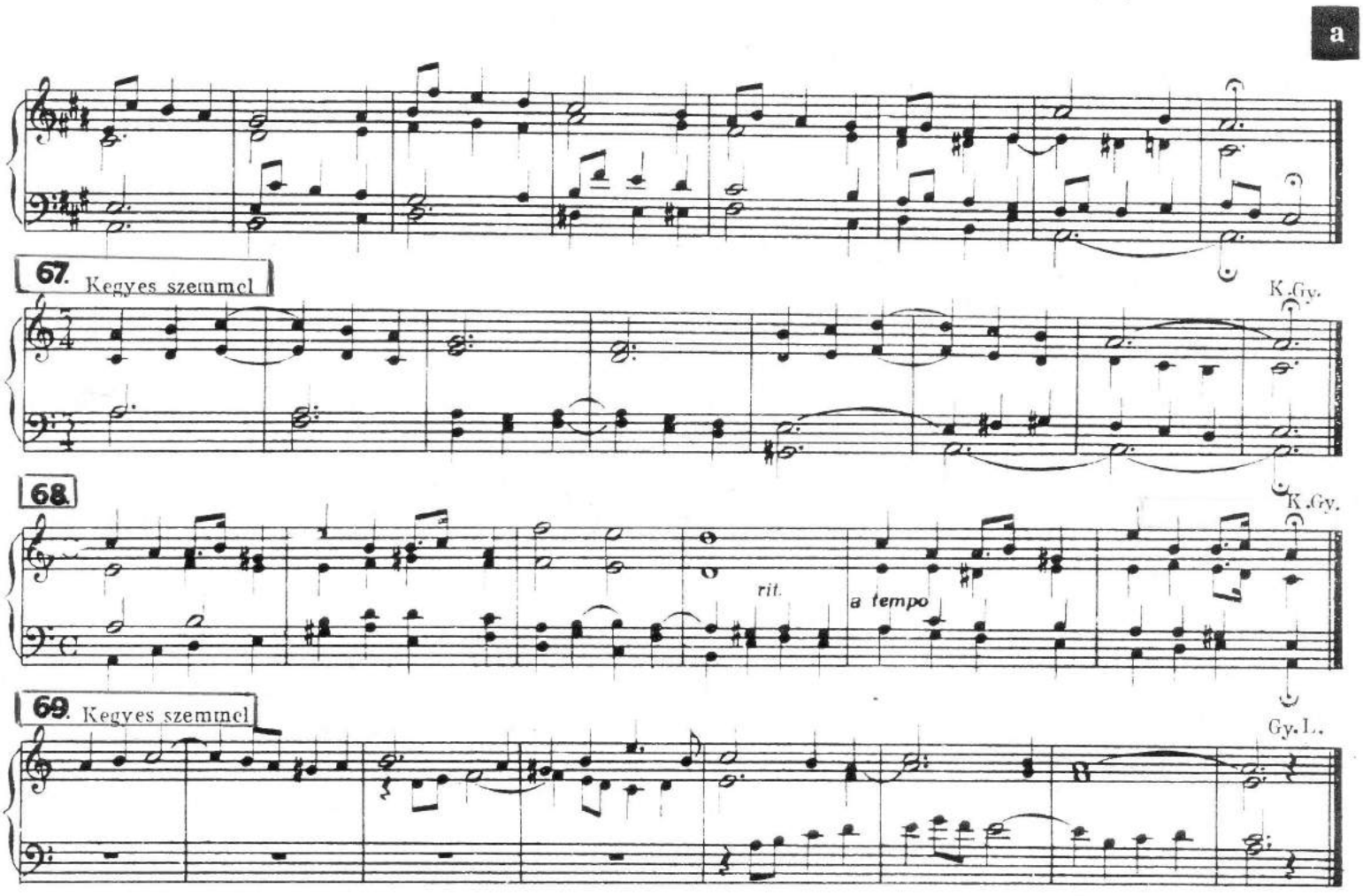
ff *poco sost.* *p*


Tempo I.
57. Adagio
K.Gy.
rit
ff
p
Allegro
mf
f
ff
Tempo I.
ritartando
58. Kegyes szemmel
P.J.


59. Kegyes szemmel
A.K.
Ped.
60. Kegyes szemmel
H.L.
61. Kegyes szemmel
♩=45
F.M.
rit.molto
pp
62
K.Gy.
pp


A
ritart.
rit.
63. Vágyva jöttem
Moderato
K. Gy.
64.
K.Gy.
(mixolyd kadencia)
65. Alla marcia
Sz.I.
Tutti


A
rit.
Sz.I.
66 Tranquillo
II.
Man.
I.Man.
Ped.



a

67. Kegyes szemmel

K.Gy.

68.

K.Gy.

rit.

a tempo

69. Kegyes szemmel

Gy.L.

B

70.

B.L.

p

71. Nyugodtan

Sz.P.

(frig-hangnemen)

72. Áldozattal

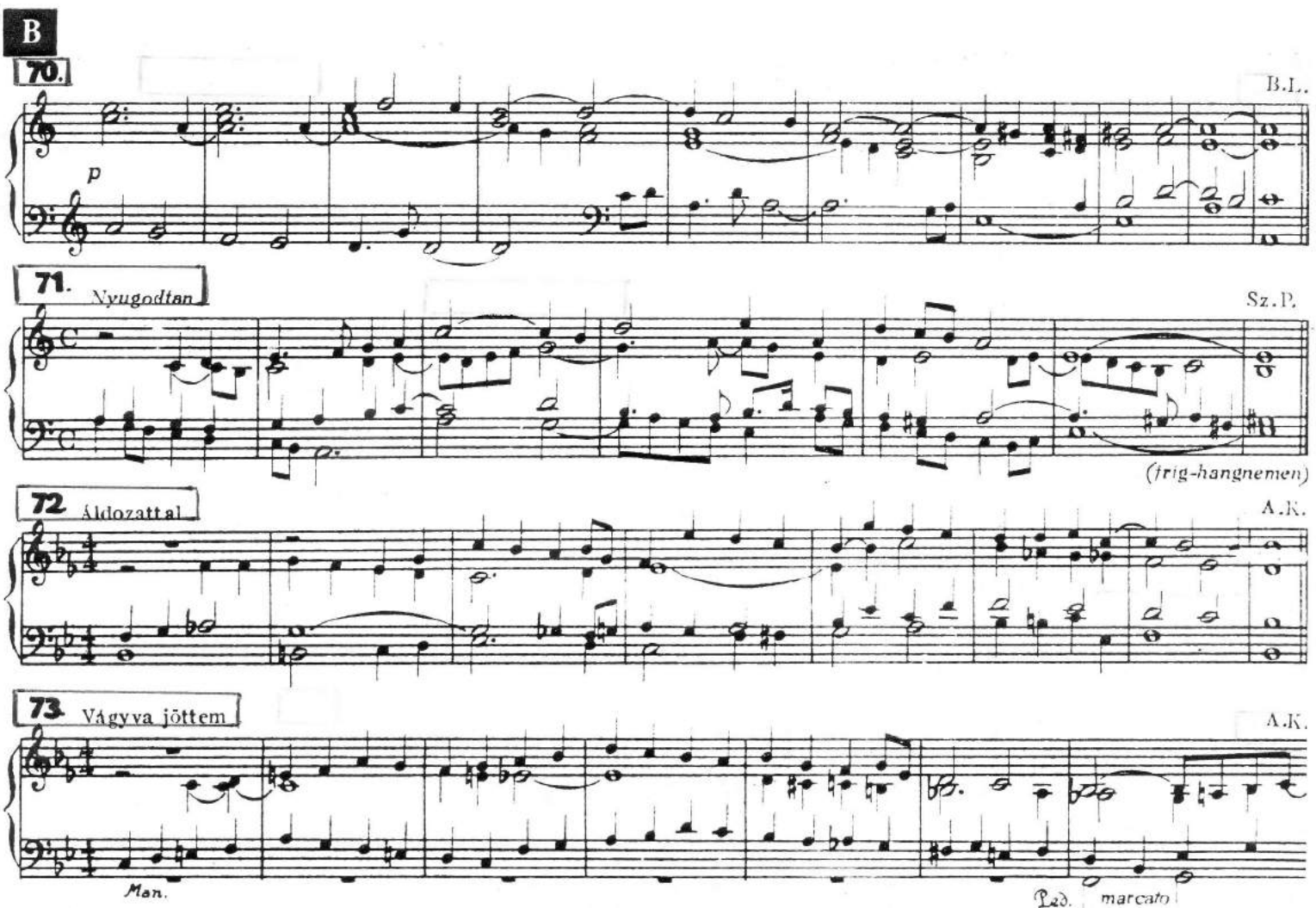
A.K.

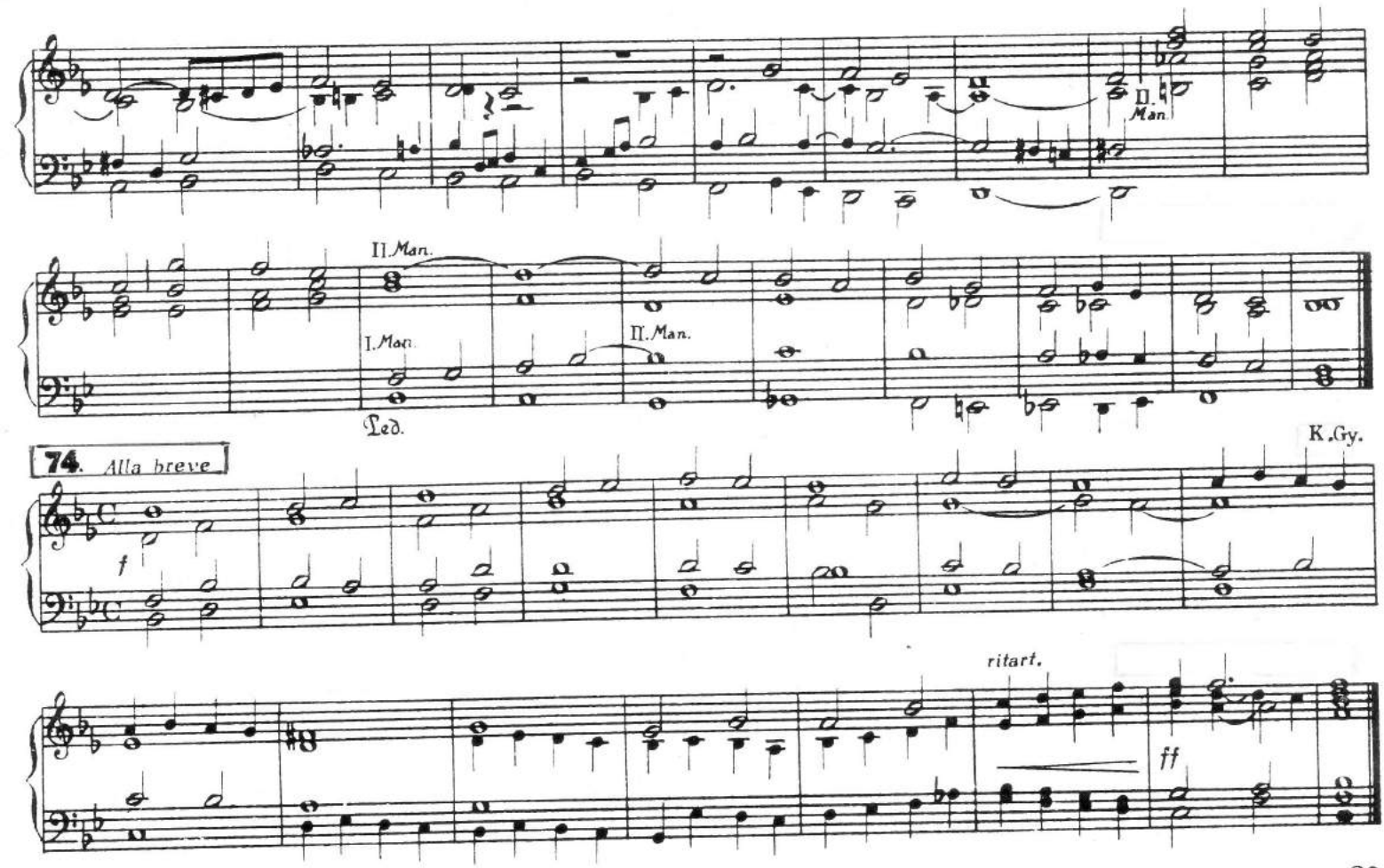
73. Vágyva jöttem

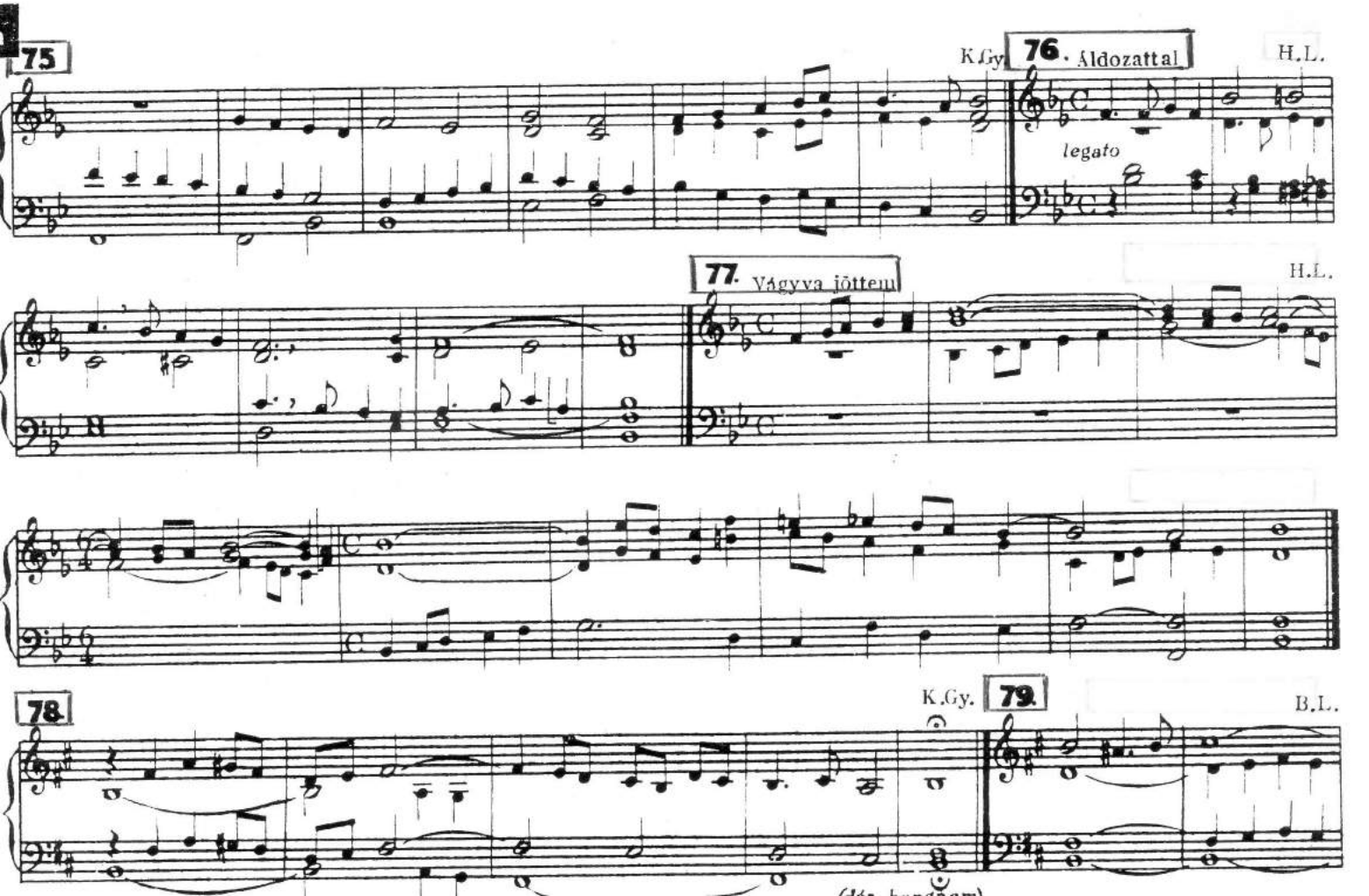
A.K.

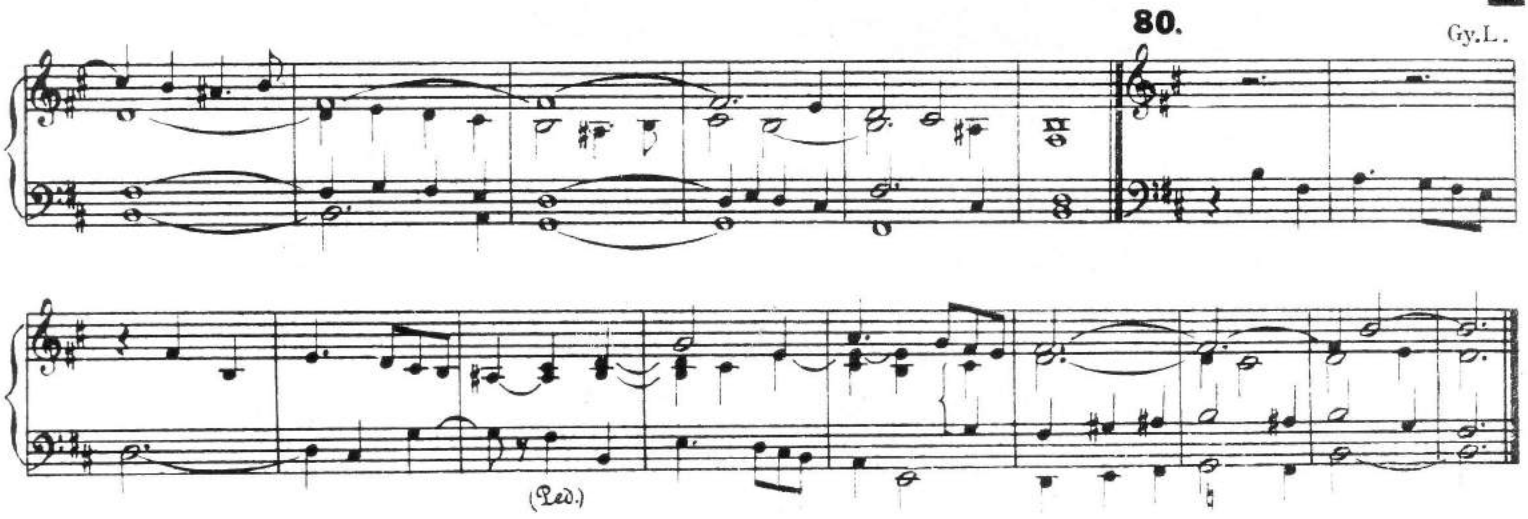
Man.

Ped. marcato




II. Man.
I. Man.
II. Man.
Ped.
74. Alla breve
K.Gy.
f
ritart.
ff


75
K.Gy.
76. Áldozattal
H.L.
legato
77. Vágyva jöttem
H.L.
78.
K.Gy.
79.
B.L.



ORGONASZÓ *további füzetei az Oltáriszentségi-, Jézus-, Mária-, időszaki stb. stb. énekekhez adnak elő-, köz- és utójátékokat. Tervben van modulációs füzet, előjátékok a gregorián hangnemekben, Bach—Händel, Liszt Ferenc füzet, stb. Előfizetőink kívánságát szívesen vesszük figyelembe; közöljék velünk óhajaikat!*